

Lehrerinformation



Abschluss

Aufbau	Materialien
<p>Variante 1 – Richtig oder falsch? Die SchülerInnen versuchen, den Wahrheitsgehalt verschiedener Aussagen zum Thema „Stimmbruch“ einzustufen. Jede richtige bzw. falsche Aussage ist mit einem Lösungsbuchstaben verbunden. Werden alle Aussagen richtig zugeordnet, so ergeben die dabei gesammelten Buchstaben richtig zusammengesetzt den Begriff „STIMMWECHSEL“.</p> <p>Variante 2 – Kreuzworträtsel Nach Lösen des Kreuzworträtsels können die SchülerInnen noch die vertiefende Aufgabe erhalten, unter Verwendung der gesuchten Begriffe einen Infotext zum Thema Stimmbildung und Stimmbruch zu schreiben.</p> <p>Variante 3 – Konzeption einer Infobroschüre Teilen Sie Ihre SchülerInnen in Kleingruppen und geben Sie ihnen die Aufgabe, einen Infolyer zum Thema „Stimmbruch“ für 10-Jährige im A4-Format zu erstellen. Basis dafür kann der Fragenkatalog von Einstiegsvariante 4 sein. Die fertigen Infolyer können anschliessend miteinander verglichen und diskutiert werden.</p> <p>Variante 4 – Beantwortung des Forumsbeitrages Nachdem die SchülerInnen sich mit dem Themenkomplex Stimme und Stimmbruch auseinandergesetzt haben, erhalten sie nochmals die Aufgabe, den fiktiven Forumsbeitrag von Arbeitsblatt 2 zu beantworten. Die Ergebnisse werden mit den ursprünglichen Ergebnissen verglichen und gemeinsam diskutiert.</p> <p>Variante 5 – Stimmübungen Einfache Stimmübungen sollen den SchülerInnen Atmung und Stimmgebung erlebbar machen und ihnen erste Einblicke geben, wie sie ihre Stimme gezielt trainieren bzw. ihren Kehlkopf entlasten können.</p> <p>Variante 6 – Quiz Anhand der Quizfragen können die Inhalte dieses Unterrichtsmaterialienpaketes noch einmal spielerisch wiederholt werden. Die SchülerInnen können vor Durchführung des Quiz die Aufgabe erhalten, in Gruppen weitere Fragen zum Thema zu erstellen.</p>	<p>Stimmbruch? Arbeitsblatt 8</p> <p>Alles klar? Arbeitsblatt 9</p> <p>Was sagst du? Arbeitsblatt 2</p> <p>Stimmübungen Arbeitsblatt 10</p> <p>Quiz Quizkarten 11</p>

Lehrerinformation



Zusatzinformationen

Arbeitsblatt 8 Stimmbruch?



Lösung:

	JA	NEIN
Bei Jungen dauert der Stimmbruch rund sechs bis neun Monate.	I	C
Die Stimmbänder der Mädchen und Jungen sind nach Abschluss des Stimmbruchs gleich lang.	L	E
Je dicker und länger die Stimmbänder sind, umso weniger schwingen sie miteinander – die Stimme wird tiefer.	C	O
Krächzen, Kieksen und ähnliche unerwünschte Stimmwunder sind während der Pubertät ganz normal.	M	T
Mädchen haben keinen Stimmbruch.	A	W
Mit Ende des Stimmbruchs wachsen die Stimmbänder noch weiter.	M	U
Singen ist während des Stimmbruchs verboten.	S	T
Stolze 10 bis 13 mm Länge legen die Stimmbänder von Jungen während der Pubertät zu.	S	N
Während der Pubertät werden die Stimmbänder dicker und länger.	E	U
Warme Halswickel und warmer Tee lindern die Nebenwirkungen des Stimmbruchs.	C	L
Wenn die Stimmbänder ungleich schnell wachsen, sollte man unbedingt einen Arzt aufsuchen.	P	H
Wer im Stimmbruch ist, sollte möglichst wenig und nur leise sprechen.	W	S

Das Lösungswort lautet „**Stimmwechsel**“.

Arbeitsblatt 9 Alles klar?



Lösung:

1. HALBTOENE, 2. ADAMSAPFEL, 3. VOKALTRAKT, 4. KEHLKOPF, 5. LAUTBILDUNG,
6. LUFTROEHRE, 7. BRUSTKORB, 8. ZUNGENBEIN, 9. SCHILDKNORPEL,
10. GESCHLECHTSHORMON, 11. GAUMENSEGEL, 12. STIMMBAND

Arbeitsblatt 10 Stimmübungen

Der Grossteil der angeführten Übungen ist angelehnt an:

<http://starke-stimme.de/kostenlose-stimmuebungen/stimme-resonanz-verleihen>.

Lehrerinformation



Weitere Links zum Thema:

- <http://www.iamon.at/tipps-uebungen-stimme-und-sprache.php>:
Tipps der Sprachtrainerin Ingrid Amon
- <http://www.stimme-koerper-klang.de/html/stimmubungen.html>
- http://www.focus.de/finanzen/karriere/management/rhetorik/tid-5346/stimmtraining_aid_51153.html
Hörbeispiele zum Nachmachen
- <http://www.topos-online.at/html-texte/stimmtraining.htm>
- http://www.stimme.at/aktuell/13-07_Halbach_Stimme-Sport-Jugendliche.pdf:
Übungen für den Sportunterricht